**Паспорт педагогического проекта**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 г. Пензы «Мозаика»

|  |  |
| --- | --- |
| Авторы проекта (ФИО, должность) и название ОО  | **Никифорова****Наталья** **Александровна** воспитатель (высшая категория)**Матюнина****Наталья Александровна** воспитатель (высшая категория)**Кузнецова****Любовь Владимировна** воспитатель (первая категория)**Воробьева****Ольга Николаевна**педагог-психолог (высшая категория)**МБДОУ детский сад № 4** **г. Пенза «Мозаика»** |
| Название (тема) управленческого проекта создания ЛРОС в ОО  | Создание ЛРОС как социокультурного пространства ДОУ для сплочения всех участников образовательных отношений «МЫ ВМЕСТЕ!» |
| Направление педагогического проекта   | Социально-эмоциональное |
| Название (тема) педагогического проекта   | Организация работы детско-родительской коуч-студии «Академия эмоций» |
| Решаемая ключевая проблема   | Недостаточный уровень компетенции родителей.Недостаточная включенностьпедагогов. |
| Цель педагогического проекта   | Интеграция педагогов и родителей для обеспечения условий развития эмоциональной сферы старшего дошкольника |
| Целевая группа   | Дети, родители, педагоги |
| Основная идея педагогического проекта  | В ходе реализации проекта педагоги, воспитанники, родители научатся работать в команде, выражать свои эмоции, слушать, общаться и добиваться общих целей, выстраивать связи, быть гибкими, правильно оценивать других людей. Развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста будет способствовать формированию личностного потенциала в системе взаимодействия ключевых участников образовательных отношений. |
| 2-3 тезиса, особенно ярко раскрывающие особенности педагогического проекта  | Педагогический проект логичновписывается в управленческийпроект «Создание ЛРОС как социокультурного пространства ДОУ для сплочения всех участников образовательных отношений «МЫ ВМЕСТЕ!»В проекте представлена разработка и внедрение программы ***коуч-студии,*** направленной на развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста, способы взаимодействия и развитие личностного потенциала ключевых участников образовательных отношений, а это - ***педагоги, дети, родители.***Они получают возможность для развития личностного потенциала - каждый на своем уровне:**дети** возможность развития эмоциональной сферы (активность, самостоятельность, эмоциональная устойчивость).**родители**возможность общения и включение в жизнь ребенка и детского сада; новых возможностей в повышении родительской компетентности.**педагоги** возможность использования новых эффективных инструментов, новые векторы и горизонты личностного и профессионального роста. |
| Используемые технологии / методики / приемы / техники   | **Технологии***:*- УМК «Социально-эмоциональное развитие,- квадрат эмоций,- соглашение- ННО,- открытая стена.**Методики***:*- интерактивные игры;- педагогические игры. |
| Значимые продукты педагогического проекта  | **Банк творческих идей**(программа, конспекты, сценарии образовательных ситуаций и событий, картотека игр)**Трансформация РС**(уголки уединения, центр эмоций, квадрат эмоций, сенсорная комната)**Создание библиотеки**«Мир эмоций» (книги ручной работы)**Фото и видеоматериалы** |
| Личный вклад педагога в изменения в ОО  | - Участие в разработке и апробации модели творческой личностно-развивающей образовательной среды. - Внедрение УМК «Социально-эмоциональное развитие детей» в работу с детьми.- Разработка программы коуч-студии «Азбука эмоций». |
| Каким образом планируется представить результаты педагогического проекта (выступление (-я), занятие (-я), публикация (-и)  | - Представление проекта на Педагогическом Совете(март 2023 г).- Мастер-класс по организации работы коуч-студии.- Оформление методических рекомендаций.- Участие в Педагогическом салоне.- Трансляция опыта. |