|  |
| --- |
| **Мастер-класс для родителей: рисование в нетрадиционной технике на тему** **«Зимний пейзаж»** Цель:   * Приобщать родителей к использованию в рисовании нетрадиционных способов изображения. * Вовлечь родителей в совместную творческую деятельность, формировать их компетентность в области детского художественного творчества. * Создать условия для освоения «Монотипия». * Развивать эмоциональную отзывчивость, интерес к рисованию.   Материал и оборудование: белая бумага, кисть №1, №3, стекло, акварель или гуашь, банка с водой.  Ход занятия:  Воспитатель: Здравствуйте уважаемые родители, Я предлагаю вам занятие, которое снимет усталость, поднимет настроение, самооценку и каждый из вас почувствует себя художником.  Тема нашего занятия «Зимний пейзаж в технике «Монотипия».  Монотипия (от греч. «моно» - один и «typos»- отпечаток, оттиск, касание, образ…) – это техника рисования с помощью уникального отпечатка, при которой гладкую поверхность или лист бумаги покрывают краской, а потом делают с нее отпечаток на листе. И сколько бы отпечатков мы не делали, каждый раз это будет новый, неповторимый отпечаток. То, что отпечаталось можно оставить в таком же виде, а можно дополнить новыми деталями. Монотипия очень нравится дошкольникам. Она помогает детям развить фантазию, воображение, пространственное мышление.  Это увлекательное и интересное занятие. Для выполнения рисунков в технике монотипия можно использовать гуашевые, акварельные, акриловые, масляные и другие краски. Краска наносится на поверхность также различными инструментами: кистью, валиком, тампоном. Поверхность, на которую наносится краска, чтобы сделать потом оттиск может быть: альбомная бумага, картон, пластмассовая доска, стекло, металлическая пластина и т. д.  Выполнение работы:   1. Под стекло мы положим зимний пейзаж и нанесем краску на стекло. Стекло должно быть полностью покрыто краской. Чем плотнее будет слой краски на стекле, тем ярче и четче получится монотипия. 2. Накрываем стекло с краской мокрым листом бумаги, плотно прижимаем, проводя рукой сверху вниз. 3. Затем бумагу аккуратно снимаем со стекла. И наша работа готова после того как подсохнет.   После этого полученные изображения либо оставляют в первоначальном виде, либо придумывают, на что они похожи, и дорисовывают недостающие детали. Поэтому это занятие развивает воображение, фантазию и творческие способности.  Другой вариант:   1. Согнуть лист бумаги пополам. 2. Внутри красками на одной половине листа нарисовать зимний пейзаж. 3. Затем лист сложить и прогладить рукой, чтобы получить симметричный отпечаток. 4. Полученные изображения можно доработать, используя пастель или краски. Тонкой кистью дорисовать необходимые детали.   Вот так мы получаем удовольствие от рисования. А вы? Вам было интересно? Большое спасибо за внимание. Творческих успехов вам и вашим детям!  Приложение:  http://images.vfl.ru/ii/1449089179/c3dbab63/10684277.png  https://3.bp.blogspot.com/-FuKLZNV-ydM/VrsJLo_69NI/AAAAAAAAASU/5xexrLWpwvs/s1600/649791.jpg  http://www.nashabumaga.com/_sh/45/4585.jpg |