

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №4 г. Пензы «Мозаика»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол № 4
от «30 » августа 2023 г.

РАССМОТРЕНО:

на родительском собрании
протокол № 1 от «30»августа 2023 г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ № 4
г. Пензы «Мозаика»

_____/Сидорова Н.В./
от «30 » августа 2023 г.

Программа детско-родительского клуба
«Поэтическая гостиная».
Направленность: познавательно-речевая
Возраст детей: 5-7 лет

Руководитель:
воспитатель
высшей квалификационной категории
Суркова Татьяна Борисовна

г. Пенза 2023 г.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Детско-родительский клуб «Поэтическая гостиная» организован с целью повышения развития всесторонней личности, повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), которая способствует обогащению детско – родительских отношений, развитию творческих способностей, вовлечению родителей в воспитательно – образовательный процесс ДОО, как равноправных и ответственных партнёров.

Клуб осуществляет свою деятельность в соответствии ФГОС ДО указывает, что вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность является важным психолого-педагогическим условием успешной реализации основной образовательной программы ДОО.

1.2. Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028;

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.06 № 06 — 1844. «Примерные требования к программам дополнительного образования детей для использования в практической работе».

Письмо Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 г. №28-02-484/16 Минобразования России. «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, утвержденные на заседании Научно-методического совета по дополнительному образованию детей Минобразования России».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении

санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 № 39 «О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Участниками поэтической гостиной являются дети дошкольного возраста, их родители (законные представители), педагоги ДОУ.

Дошкольное образовательное учреждение руководствуется интересами семьи, воспитывающей ребёнка.

Обязательное условие детско – родительских встреч: каждая личность – это творческая личность, нет зрителей – все участники.

Основными принципами работы поэтической гостиной являются: добровольность, открытость, компетентность, индивидуальный подход, постоянная обратная связь, соблюдение этических норм.

1.2. Актуальность

Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном образовании как одна из основ воспитания и обучения детей. Речь связана с познанием окружающего мира, развитием сознания и личности. Л.С. Выготский пришел к выводу:

«Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находятся в непосредственной зависимости от речи».

По мнению многих ученых, педагогов огромное положительное влияние на развитие речи ребенка оказывает поэзия. Поэтическая речь кардинально отличается от обычной - разговорной речи. Она насыщена яркими образами, красочна, фонетически богата и воспринимается, как песня. Дети чувствуют эти особенности и тянутся именно к таким произведениям.

Разучивание поэтических произведений для дошкольников имеет огромную пользу: расширяется кругозор, развивается память, речь, открывается богатство интонаций, формируется культурный уровень маленького человека. Стихи воспитывают у ребенка особое, трепетное, вдумчивое отношение к литературе, позволяют привить с ранних лет понимание всей красоты слова, мелодии и ритма.

Повторение и заучивание стихов является прекрасной тренировкой для мозга.

Давно доказано, что ребенку, знающему большое количество стихов в детстве, в дальнейшей жизни намного проще даются любые познания, они демонстрируют лучшие показатели интеллектуального развития, чем их сверстники, которых по каким-либо причинам со стихами не знакомили.

1.3. Цель программы: Формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к поэтическому художественному слову, обогащение детско-родительских отношений, вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения, как равноправных и равноответственных партнеров.

1.4. Задачи программы:

1. Создать условия для познавательно-речевого и художественно-эстетического развития воспитанников;

2. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений;

3. Формировать навыки выразительного чтения, артистического умения у воспитанников;

4. Воспитать положительно-эмоциональное отношение к литературным поэтическим произведениям у воспитанников и их родителей (законных представителей).

5. Привлекать родителей (законных представителей) воспитанников к сотрудничеству.

1.5. Результативность деятельности клуба «Литературная гостиная».

Дети:

Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе, формирование интереса к книгам и детскому чтению, приобретение запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя.

Воспитание ценностного отношения к книге.

Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе; развитие таких форм воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса.

Развитие творческих способностей детей путем привлечения их к выражению своих впечатлений в различных видах продуктивной деятельности.

Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.

педагоги

Повышение профессионального уровня педагогов по вопросам организации работы с книгами и литературными произведениями; активизация творческого потенциала педагогов.

Разработка методических материалов: картотеки игр, конспектов совместной литературно – речевой деятельности, досугов и других

мероприятий.

Внедрение в педагогическую практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей

(использование имеющихся в детском саду пособий и материалов, способствующих приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей).

родители:

Участие родителей в создании условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.

Повышение родительской компетентности в процессе детского чтения.

Поддержка и стимулирование творческой самореализации семьи по приобщению детей к чтению.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Этапы организации работы клуба

1 этап: подготовительный

Постановка цели и задач

Определение потребностей родителей (законных представителей) воспитанников в проведении детско-родительского клуба «Поэтическая гостиная» через собеседование и анкетирование.

Обработка полученной информации, подбор наглядного и игрового материала.

Изучение методической литературы, разработка плана совместных мероприятий.

2 этап: организационный

Составление плана работы детско-родительского клуба;

утверждение графика проведения детско-родительского клуба.

3 этап:

Обобщение результатов работы в игровой форме, их анализ;

Конкурс чтецов

2.2 План работы клуба 2022 - 2023 учебный год

Мероприятие	Участники	Форма проведения	Сроки
Поэтическая гостиная «Стихи известных детских поэтов»	Дети, родители, воспитатель	Тематический вечер	Сентябрь
Поэтическая гостиная «Осенний калейдоскоп»	Дети, родители,	Тематический вечер	Октябрь
Поэтическая гостиная «Золотая осень»	Дети, родители, воспитатель	Конкурс чтецов	Ноябрь
Поэтическая гостиная «Мое любимое стихотворение»	Дети, родители, воспитатель, музыкальный руководитель.	Конкурс чтецов	Декабрь
Поэтическая гостиная «Зимушка - красавица!»	Дети, родители, воспитатель	Изготовление книжки-малышки	Январь
Поэтическая гостиная «Наша гордость - Родине служить!»	Дети, родители, воспитатель	Тематический вечер	IV неделя Февраль
Поэтическая гостиная «Мой любимый город Пенза»	Дети, родители, воспитатель	Конкурс чтецов	Март
Поэтическая гостиная «Природе края строки посвящаем»	Дети, родители, воспитатель	Тематический вечер	Апрель
Поэтическая гостиная «День Победы»	Дети, родители, воспитатель	Конкурс чтецов	Май

2.3 Формы образовательной деятельности: Конкурсы

Викторины

Декламация стихов

Конкурс чтецов

3. Материально – техническое обеспечение

Организация детско-родительского клуба «Поэтическая гостиная» осуществляется в музыкальном зале, расположенного на первом этаже МАДОУ города Нижневартовска № 78 «Серебряное копытце». Музыкальный зал оснащен современным оборудованием (интерактивная доска, проектор, компьютер, магнитофон и др.), столами, стульями, методическими пособиями и материалами.

4. Список литературы

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика работы с художественной литературой в детском саду // Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие. - М., 1998.

2. Андросова В. Чтение произведений художественной литературы: Старшая группа // Дошкольное воспитание. - 1991. - №4.

3. Бородич А. М. Методика развития речи детей. - М., 1981.

4. Жуковская Р.И. Чтение стихотворений в детском саду. - М., 1981.

5. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. - СПб., 2004.

6. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников. - М., 2008

7. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - М., 2010

8. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М., 2004.

